

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z MUZYKI DLA KLAS IV, V, VI, VII

Rok szkolny 2024/2025

Każdy uczeń jest oceniany indywidualnie

- **na zajęciach z muzyki bierze się pod uwagę przede wszystkim postawę, zaangażowanie i wysiłek ucznia.**

Muzyka jako przedmiot artystyczny wymaga specyficznego podejścia do sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia.

Ocenie podlegają różne formy aktywności ucznia (odtworzenie muzyki, muzykowanie, tworzenie muzyki), przy czym nie można oceniać zdolności ucznia, a jedynie jego postępy i zaangażowanie, oraz włożoną przez niego pracę.

Ocenie podlegają :

1) EKSPRESJA MUZYCZNA:

- * śpiew,
- * gra na instrumentach,
- * tworzenie muzyki,
- * ruch przy muzyce,
- * formułowanie wypowiedzi o muzyce np. na temat wysłuchanych utworów.

2) WIEDZA MUZYCZNA DOTYCZĄCA:

- * zagadnień teoretycznych (znajomość podstawowych terminów muzycznych i umiejętne ich stosowanie w wypowiedziach o muzyce),
- * biografii i twórczości kompozytorów,
- * aparatu wykonawczego muzyki wokalne i instrumentalnej (soliści, zespoły, chóry, orkiestry),
- * zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej.

3) POSTĘPY I ZAANGAŻOWANIE W DZIAŁANIA MUZYCZNE, W TYM:

- * interesowanie się przedmiotem,
- * umiejętność pracy w grupie,
- * prezentacja dokonań,
- * kreatywność.